I.C. MANZIANA

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

INTRODUZIONE

Considerate le istanze che la Scuola oggi è chiamata ad accogliere, l'elaborazione di un curricolo verticale rappresenta un passaggio obbligato in quanto Il percorso scolastico, che parte con la scuola dell'infanzia e prosegue col primo ciclo di istruzione, è progressivo e continuo.

Gli istituti comprensivi si prestano ad essere un luogo di incontro e confronto tra gli insegnanti dei tre ordini di scuola che, pur nella loro specificità educativa e professionale, collaborano per perseguire un obiettivo comune cioè quello di "promuovere il pieno sviluppo della persona".

IL CURRICOLO

Col termine "Curricolo" vogliamo intendere l'insieme di conoscenze, abilità e competenze che gli alunni dovranno possedere in maniera significativa e stabile al termine del primo ciclo di studi.

Consideriamo:

- -Un Curricolo esplicito;
- -Un Curricolo implicito;
- -Un Curricolo trasversale.

IL CURRICOLO ESPLICITO

A. 80% della quota di Curricolo Nazionale

Lo sviluppo delle conoscenze:

si favorisce organizzando i "Saperi essenziali" come elementi disciplinari di base dell'alfabetizzazione culturale; fissando obiettivi disciplinari cognitivi come operazioni che non appartengono ad una sola disciplina ma riguardano l'alunno che usa meccanismi e strategie coinvolgenti tutti i campi del sapere.

Si garantisce con la continuità didattica utilizzando nella Scuola dell'Infanzia, i "campi d'esperienza" come diversi ambiti del fare e dell'agire del bambino, come possibilità di esplorare l'ambiente, selezionare, confrontare ricercare, come soggetto attivo del proprio processo di crescita e utilizzando nei successivi gradi, gli "ambiti disciplinari" e le "discipline"; mediante forme di raccordo pedagogico, curricolare ed organizzativo supportati da concreti adempimenti (informazione, incontri, curricoli coordinati ecc.) per favorire la continuità nella scuola di base.

Ogni disciplina, pur servendosi di principi e regole specifiche, mette in moto processi cognitivi comuni alle altre discipline o trasferibili in vari contesti e ciò presuppone il sapere:

- √ ricordare, riconoscere, ripetere;
- ✓ parlare, leggere, scrivere delle informazioni-contenuto ricevute;
- ✓ eseguire operazioni elementari;
- ✓ classificare secondo un criterio noto;
- √ descrivere fatti, saper eseguire regole, saper analizzare, confrontare;
- ✓ prevedere, formulare ipotesi, tentare soluzioni, riconoscere un problema chiave, scegliere e decidere
- B. <u>20% della quota del CURRICOLO LOCALE</u> (attività e progettualità scelte entro un quadro di offerte nazionali, territoriali, locali di interesse e di personalizzazione).

IL CURRICOLO IMPLICITO

Assicura la fattibilità dei contenuti didattico-educativi. Ogni progetto specifica:

- la definizione delle attività e l'elenco dei partecipanti;
- gli spazi utilizzati (classi, laboratori, aule riconvertite, spazi esterni quali biblioteche, teatri, impianti sportivi,...);
- orario di utilizzo dei laboratori;
- modalità e mezzi di attuazione e di verifica;
- risorse umane impiegate;
- criteri per la valutazione

IL CURRICOLO TRASVERSALE

La complementarietà delle quote A+B attiva un curricolo trasversale legato alle esperienze sociali e personali degli allievi che acquisiscono e potenziano capacità e abilità che caratterizzano l'autonomia personale mediante:

- consapevolezza e conoscenza di sé;
- sviluppo di un bagaglio che ponga gli alunni nelle condizioni di osservare la realtà, selezionandone gli aspetti rilevanti rispetto ai propri fini;
- sviluppo dell'autostima e della capacità di effettuare scelte consapevoli;
- sviluppo e consapevolezza delle proprie strategie operative, linguistiche, sociali e dei propri risultati fino a giungere alla riflessione ed acquisizione di un metodo di studio;
- acquisizione di un'identità fatta di interessi, valori, conoscenze nonché di capacità di assunzione di responsabilità e spirito di iniziativa;
- acquisizione di strumenti essenziali per inserirsi e vivere attivamente nel contesto sociale prendendo coscienza del sé e dell'altro diverso da sé, dei valori della solidarietà, della collaborazione, dell'aiuto reciproco, delle diversità;
- saper trattare e comunicare con gli altri, sia a voce che per iscritto, e prendere iniziative come risultato di quella comunicazione;
- riflessione sul proprio percorso formativo;
- consapevolezza del proprio sviluppo fisico-psichico intellettuale al fine di conquistare l'identità personale di fronte agli altri: (ORIENTAMENTO).

Per il triennio 2016/17 2017/18 2018/19 si prevede un'azione di perfezionamento della pianificazione attraverso l'introduzione di un esplicito curricolo verticale di competenze trasversali (competenze di cittadinanza; competenze digitali).

LE COMPETENZE

Le Indicazioni Nazionali rappresentano una guida per orientare l'operato dei docenti verso il perseguimento dei traguardi per lo sviluppo delle competenze.

Dare una definizione di competenza non è compito semplice, nel panorama pedagogico nazionale e internazionale si sovrappongono diverse descrizioni.

Riportiamo di seguito ciò che Franco Peroni riporta in un Dossier (valutare le competenze, certificare le competenze):

"la competenza deriva da un concertazione di saperi e di azioni (conoscenze dichiarative e metacognitive, informazioni, abilità comprovate, esperienze trasferibili...) da fattori dinamici personali (motivazioni, emozioni, valori, azioni consapevoli ed auto-modulate...), da forme di controllo efficace-efficiente sulle procedure, gli strumenti adottati, i risultati conseguiti; per ciascuna persona tale concertazione si deve inserire in contesti complessi e diversificati, in situazioni partecipate, pluridimensionali e impreviste".

METODOLOGIA DIDATTICA

Il conseguimento delle competenze potrà avvenire con una didattica flessibile che privilegi l'esperienza attiva dell'allievo, la sua riflessività, l'apprendimento induttivo, la costruzione sociale dell'apprendimento, la collaborazione, il mutuo aiuto, la creatività, l'approccio integrato interdisciplinare (mobilitando non soltanto le competenze disciplinari ma anche quelle competenze sociali-civiche e metodologiche-metacognitive).

Si proporranno "compiti significativi" da realizzare singolarmente o in gruppo, in autonomia e responsabilità.

Si articoleranno inoltre occasioni formative strutturate in unità di apprendimento che pongano agli alunni problemi da risolvere o situazioni da gestire.

ITALIANO									
	NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E PARLATO								
	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO						
COMPETENZE	 Utilizza il linguaggio verbale per comunicare agli altri emozioni, sentimenti, propri pensieri, per progettare attività e definirne regole Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni. 	 Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo anche applicando tecniche di supporto alla comprensione (appunti, parole chiave, schemi, mappe, ecc) Riferisce oralmente su un argomento di studio in modo chiaro e coerente 	 Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; Utilizza il dialogo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni sui problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione del mittente Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici 						
		ABILITA'	<u> </u>						

ABILITA'

Intervenire	Dare feedback	Argomentare	Confrontare	Sapersi esprimere					
	CONOSCENZE								
INFANZIA	FINE 3° CLASSE PRIMA	ARIA 5°CLASS	SE PRIMARIA 3°	SECONDARIA PRIMO GRADO					
 Corretta pronuncia di suoni, parole e frasi Le diverse modalità di interazione verbale (ascoltare, prendere la parola, dialogare, spiegare) Narrazioni di situazioni ed esperienze 	 Strutture essenziali dei tes narrativi, descrittivi, informa regolativi Contesto, scopo, destinata comunicazione 	Lingua Lessico fondam gestione di se comunicazioni orali in contesti	entale per la far emplici gia formali e informali	tteratura (dalle origini al 1900) eneri letterari (favola, fiaba, ntasy, avventura, storico, horror, allo, comico-umoristico, fantastico, ntascienza, romanzo di formazione) ito e epica (iliade, Odissea, Eneide, ica Medievale) esia					

	ITALIANO						
			NUCLEO T	EMATICO: LETTUF	RA		
		INFANZIA		PRIMARIA		SECC	NDARIA 1°GRADO
COMPETENZE	 Ascolta e comprende narrazioni, chiede e offre spiegazioni. Sperimenta rime, filastrocche; inventa nuove parole, cerca 		Legge e comprende testi di vario tipo utilizzando strategie di lettura adeguati agli scopi; individua in essi il senso globale e le informazioni principali e formula giudizi personali su quanto letto.		 Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con insegnanti e compagni. Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti. 		
			specifica	ABILITA'			
Leggere		Apprezzare	C	onfrontare	Sintet	izzare	Interpretare
			C	ONOSCENZE			
INFANZIA		3° CLASSE PRIM	IARIA				ONDARIA PRIMO GRADO
 Ascolto di storie e racconti Conversazioni sulle storie/racconti ascoltati Lettura di libri illustrati Lettura per riconoscimento globale di semplici parole bisillabe e/o del proprio nome Lettura scorrevole Espressività di lettu Strutture essenziali narrativi, descrittivi, regolativi Poesie e filastrocche 		dei testi	 Strutture essenziali dei testi narrativi informativi, argomentativi Tecniche di lettura analitica, sintetica, espressiva Denotazione e connotazione Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperiei dei bambini 		 I generi letterari (favola, fiaba, fantasy, avventura, storico, horror, giallo, comico-umoristico, fantastico, fantascienza, romanzo di formazione) Mito e epica (iliade, Odissea, Eneide, Epica Medievale) Poesia 		

	ITALIANO						
NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA							
	INFANZIA			PRIMARIA	_		ONDARIA 1°GRADO
		ina alla lingua scritta,		sti corretti nell'orto	-		ettamente testi di tipo diverso
	•	e sperimenta prime forme unicazione attraverso la	-	legati all'esperienz i di scrittura che la		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	descrittivo, espositivo, argomentativo) adeguati a
	scrittura			a testi parafrasando	•	-	argomento, scopo e
COMPETENZE				andoli, trasformand		destinatario	0.
		isce e precisa il proprio	_	a in modo chiaro e			sti multimediali, utilizzando in
		comprende parole e , fa ipotesi sui significati.	informaz	ioni lette o ascoltat	ce		ace l'accostamento di linguaggi quelli iconici e sonori.
	uiscorsi	, ia ipotesi sui signincati.				verball coll	quem icomici e sonori.
			AL	BILITA'			
Confrontare		Esprimersi	Orga	Organizzare Sintet		zzare	Argomentare
			CON	OSCENZE			
INFANZIA		3° CLASSE PRIM	ARIA	5°CLASSE	PRIMARIA	3° SEC	ONDARIA PRIMO GRADO
Descrizioni, racconti, a	a livello	Produzione di semplic	·		■ Produzione inerente alle tipologie		
orale Creazione orale di sto	rie/propri	tipo descrittivo, narra espositivo, informativo			•	testuali (argomentativo, descrittivo, narrativo, regolativo, espositivo,	
	 Creazione orale di storie/propri pensieri partendo da immagini Sintesi di brevi raccon 				interpretativo-valutativo)		
stimolo Creazione di semplici f		••		■ Diario, lettera, autobiografia, relazioni,			
 Analisi dei messaggi presenti nell'ambiente 			rielaborazioni		recensioni one Produzioni di mappe, schemi, riassunti		
nen ambiente		Testi poetici : analisi e produziorProduzione di lettere, mail,			nultimediali		
					applicati a divers	Si	

			ITALIANO)			
	NUCLEO TEMAT	ICO: ACQU	ISIZIONE I	ED ESPANSIONE DE	L LESSIC	0	
	INFANZIA PRIMARIA				SECONDARIA 1°GRADO		
COMPETENZE	 Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. 	vocaboli specifici le • Riflette su regolarità del lessico • Riconosce sono cor	 Capisce e riutilizza nell'uso orale e scritto vocaboli nuovi e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni agli 			Comprende e usa in modo appropriato la carole del vocabolario di base (fondamentale di alto uso, di alta disponibilità) Riconosce e usa termini specialistici in base a campi di discorso Adatta opportunamente i registri informale formale in base alla situazione comunicativa agli interlocutori, realizzando scelte lessica adeguati	
	ABILITA'						
Confrontare	Interpretare	Contestu		Collegare	Util	lizzare i linguaggi specifici	
		(CONOSCEN	ZE			
INFANZIA	3° CLASSE PRIMA	ARIA	5	CLASSE PRIMARIA		3° SECONDARIA PRIMO GRADO	
 Corretta pronuncia di suoni, parole e frasi Modalità di interazio verbale (ascoltare, prendere la parola, dialogare, spiegare), 	 Approccio all'uso del diz Ricerca del significato di note basandosi sul cont Le famiglie di parole . 	i parole non	consulta Varietà e contes Sinonim Uso e il parole. relazion (somiglia	lessicali in rapporto ad al sti diversi: linguaggi spec i e contrari significato figurato delle i di significato tra le parc anze, differenze, nenza a un campo	mbiti ifici	Letteratura (dalle origini al 1900) I generi letterari (favola, fiaba, fantasy, avventura, storico, horror, giallo, comico-umoristico, fantastico, fantascienza, romanzo di formazione) Mito e epica (iliade, Odissea, Eneide, Epica Medievale) Poesia Lessico specifico delle discipline Rapporto di significato tra le parole I significati delle parole Espansione del lessico	

	N	<mark>IUCLEO TEMATICO:</mark>	GRAMMA	TICA E RIFLESSIONE SULLA I	LINGU	Α
		NFANZIA		PRIMARIA		SECONDARIA 1°GRADO
	Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.		 È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Conosce ed usa le fondamentali convenzioni ortografiche Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 		 Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche e lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale, comunicativo. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali. Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e per correggere i proprio scritti 	
			AE	BILITA'		
Analizzare		Classifica	are	Discriminare		Collegare
			CON	OSCENZE		
INFANZIA		3° CLASSE PRIMAF	RIA	5°CLASSE PRIMARIA		3° SECONDARIA PRIMO GRADO
 Corretta pronuncia di su 	di suoni, Principali connettivi logici			 Parti variabili e invariabili del dise 	corso	■ Fonologia e ortografia
parole e frasi	■ Parti variabili del discorso		,			 Morfologia e analisi grammaticale
	articoli, verbi al modo indic		,	I verbi irregolari		■ Lessico
	_	gettivi qualificativi e pro	nomi	Analisi grammaticale		■ Analisi logica
	personali Analisi grammaticale			 Struttura della frase e principali elementi dell'analisi logica 		■ Analisi del periodo

Convenzioni ortografiche

■ Soggetto, predicato, semplici

■ Convenzioni ortografiche

espansioni

ITALIANO

ITALIANO					
ATTEGGIAMENTI CHE EVIDENZIANO LA COMPETENZA	CONSAPEVOLEZZA COGNITIVA (METACOGNIZIONE)				
Autonomia	Organizzare				
Sicurezza	Monitorare				
Interesse	Verificare				
Creatività	Rielaborare				
Atteggiamento positivo					

		LIN	IGUE STRA	NIERE	(inglese, francese, tedes	co)			
			NUC	LEO TE	EMATICO: ASCOLTO				
		INFANZIA			PRIMARIA			SECONDARIA 1°GRADO	
COMPETENZE	• Esegu	e semplici comandi	•	-	ende brevi messaggi orali relativi familiari.	ad		nprende brevi messaggi orali relativi ad piti familiari.	
					ABILITA'	L			
Coi	mprendere				Identificare			Selezionare	
				C	ONOSCENZE				
INFANZIA		3° CLASSE	PRIMARIA		5°CLASSE PRIMARIA	4		3° SECONDARIA PRIMO GRADO	
■ Parole per salutare		 Vocaboli , verbi, s 			■ Vocaboli , verbi, strutture ed			Vocaboli , verbi, strutture ed	
	espressioni relative a: famiş scuola.		ve a: ramiglia	1,	espressioni relative a: famiglia, scuola, tempo libero, tempo atmosferico, orologio		a,	espressioni relative a: famiglia, scuola, tempo libero, attualità, argomenti specifici	
	<u> </u>		NUC	LEO TE	EMATICO: PARLATO				
		INFANZIA			PRIMARIA		SECONDARIA 1°GRADO		
	• Ripet	e semplici parole	• Comunica	Comunica in modo semplice aspetti del proprio			Comunica oralmente in attività che richiedono		
COMPETENZE	imita	ndo la pronuncia	vissuto, d	vissuto, del proprio ambiente, bisogni immediati.			solo uno scambio di informazioni semplice e		
COMPETENZE	dell'ii	nsegnante	espressio	espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.		dir	retto	su argomenti familiari e abituali.	
					ABILITA'				
Interagire	9	F	Presentare)	Descrivere	9		Memorizzare	
				CC	ONOSCENZE				
INFANZIA		3° CLASSE PRIMA	RIA		5°CLASSE PRIMARIA		3° SECONDARIA PRIMO GRADO		
Semplici parole per salutareI colori fondamentali	presenta Nomenc famiglian	 Semplici frasi per esprimere gradimen presentarsi, dire e chiedere l'età. Nomenclatura relativa a: componenti famigliari, stanze della casa, oggetti scolastici, giochi, numeri e colori 		 Semplici frasi per : descrivere immagini, comunicare stati d'animo Nomenclatura relativa a: hobbies, oggetti, cibi, animali, monete, sport, corpo umano, mestieri, abbigliamento 		no rt,	 Vocaboli, strutture ed espressioni relative a: famiglia, scuola, tempo libero, attualità, conversazioni telefoniche, acquisti, indicazioni stradali, salute, routine quotidiana Avvenimenti passati, eventi e progetti futuri Idee, opinioni, proposte 		

	LINGUE STRANIERE (inglese, francese, tedesco)							
		NUCLEO TEM	ATICO: LETTURA					
		INFANZIA	PRIMARIA		SECONDARIA 1°GRADO			
COMPETENZE	Non presente		Comprende all'interno di una frase letta i nomi e le parole che gli sono famigliari		Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.			
	ABILITA'							
Comprendere		Selezionare			Identificare			
		CON	OSCENZE					
INFANZIA	3° CLA	SSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA		3° SECONDARIA PRIMO GRADO			
·	Semplici frasi su scuola, famiglia, abbigliamento, tempo atmosferico. Brevi storie illustrate inerenti ad argomenti noti		 Brevi e semplici testi su argomenti relativi a: famiglia, scuola, tempo libero, il tempo atmosferico e ciclico, routine quotidiana Storie e fumetti inerenti argomenti noti 		■ Testi su argomenti relativi ai propri interessi, famiglia, scuola, tempo libero, attualità, argomenti specifici			

	LINGUE STRANIERE (i	inglese, francese, tedesco)						
	NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA							
	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO					
COMPETENZE	Non presente	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	 Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. 					
	•	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.						
	Al	BILITA'						
Produrre	Descrivere	Copiare	Memorizzare					
	CON	OSCENZE						
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO					
	uso per : numeri, colori, oggetti scolastici, giochi, abbigliamento, tempo atmosferico		 Vocaboli, strutture ed espressioni uso per mail, messaggi, lettere, descrizioni, resoconti, questionari relativi a: esperienze personali, argomenti famigliari, avvenimenti 					
	Pronomi personali, tempo presente dei verbi essere ed avere	 Pronomi personali, frase affermati e negativa, verbi essere ed avere, aggettivi qualificativi e possessivi 	va passati e programmi futuri					

	LINGUE STRANIERE (i	nglese, francese, tedesco)	
NUCI	LEO TEMATICO: RIFLESSIONE S	SULLA LINGUA E SULL'APPRENDI	MENTO
	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO
COMPETENZE		 Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
			Confronta i risultati conseguiti in
			lingue diverse e le strategie
			utilizzate per imparare.
	Al	BILITA'	
Confrontare	Riflettere	Riconoscere	Classificare
	CON	OSCENZE	
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO
	■ Le festività principali	 Usi e costumi relativi alla scuola e allo sport 	■ Civiltà e cultura dei Paesi delle lingue comunitarie studiate
			■ Analogie e differenze

LINGUE STRANIERE						
ATTEGGIAMENTI CHE EVIDENZIANO LA COMPETENZA	CONSAPEVOLEZZA COGNITIVA (METACOGNIZIONE)					
Autonomia	Pianificare					
Sicurezza	Monitorare					
Interesse	Verificare					
Curiosità	Progettare					
Motivazione	Rielaborare					

	STORIA									
NUCLEO TEMATICO: USO DELLE FONTI										
		INFANZIA avere una storia onale e familiare,			PRIMARIA lementi significativi de	l passato del		SECONDARIA 1°GRADO Si informa in modo autonomo su fatti e		
COMPETENZE	conos	sce le tradizioni della glia, della comunità e le e a confronto con altre.	 suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali Utilizza fonti di diverso tipo per comprendere e interpretare fatti storici Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio 							
	ABILITA'									
Osservare		Confrontare			Ordinare	Colloca	re gli e	eventi	Comprendere relazioni	
				CC	NOSCENZE					
INFANZIA		3° CLASSE PRIM	IARI	A	5°CLASSE I	PRIMARIA		3° SEC	ONDARIA PRIMO GRADO	
 La storia personale La famiglia Il paese Organizzare i ricordi di un'esperienza comune attraverso il disegno Le regole nella scuola 		 Distinzione delle tipolo Le tracce del passato si appartenenza Osservazioni di semplici iconografiche Riproduzione grafiche Lettura di semplici test di carattere storico Uso delle fonti per rica informazioni 	ul ter	rritorio di nti ormativi	 Osservazioni di foni plastiche finalizzate informazioni Analisi di resti stori territorio Letture di brani di c Rappresentazioni ic reperti osservati Linee del tempo pe reperti osservati 	e alla ricerca d ci del proprio carattere storio conografiche d	i co li		delle fonti dal IV al XXI secolo tazione delle fonti scritte dal IV colo	

	STORIA								
		NUCLEO TEM	1ATICO: ORG	AN	IIZZAZIONE DELLE INFORI	MAZIC	NI		
COMPETENZE	• Si orienta r	zioni di passato,	informazion individuare durate, per Organizza I tematizzan pertinenti.	del ni, co succ iodiz e info do e e rela azial	formazioni e le conoscenze, e usando le concettualizzazioni azioni tra gruppi umani e	compComComcontRiela	less npre npre tem abo	SECONDARIA 1°GRADO conoscenze e le abilità per orientarsi nella sità del presente ende opinioni e culture diverse ende i problemi fondamentali del mondo aporaneo ra le informazioni con mappe, schemi, in base alle conoscenze acquisite	
Collocare gli e	eventi	Compren	dere relazior		Confrontare			Comunicare/argomentare	
INFANZIA Gli strumenti conve per la misurazion tempo: La settimana, le festività principali Il tempo ciclico : il gio settimana, le stagioni	i mesi, orno, la orno	3° CLASSE PRII dazioni di succession ntemporaneità strumenti convenz surazione e la rapp tempo (orologio, o ea temporale). urate, periodi, cicli t ture dal testo sogni primari dell'u poste adottate prime invenzioni e storia dell'uomo fir	MARIA ne e di ionali per la resentazione calendario, remporali uomo e le scoperte	-	S°CLASSE PRIMARIA Letture di carte storico-geogra relativa alle civiltà studiate. Linee del tempo per rappresent conoscenze e la sequenza degli eventi Confronti dei quadri storici rela alle civiltà ed ai periodi affronta Concetto di causa-effetto Letture dal testo Le civiltà del passato fino alla fi mondo antico	tare le tivi ati	•	3° SECONDARIA PRIMO GRADO Ricerche di informazioni sul testo Concetto di causa-effetto Collocazione di eventi nel tempo attraverso la periodizzazione storiografica	

	STORIA								
	NUCLEO TEMATICO: STRUMENTI CONCETTUALI								
COMPETENZE	INFANZIA • Riconosce i più importanti segni della sua cultura e de territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle picco	PRIMARIA prende avvenimenti, fatti e fenomeni delle tà e civiltà che hanno caratterizzato la dell'umanità dal paleolitico alla fine del do antico con possibilità di apertura e di onto con la contemporaneità.	SECONDARIA 1°GRADO prende aspetti, processi e avvenimenti amentali della storia italiana dalle forme sediamento e di potere medievale alla azione dello stato unitario fino alla nascita Repubblica.						
	comunità.	dell'It roma	 Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Formula e verifica ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite Sviluppa riflessioni ed esprime il proprio punto di vista partendo dalle conoscenze acquisite 						
Confrontare gli	eventi Colleg	are al pres							
	, ,	•	CONOSCENZE						
INFANZIA	3° CLASSE PRIM	ARIA	5°CLASSE PRIMARIA		3° SECONDARIA PRIMO GRADO				
 Le regole nella scuola Le festività principali Le tradizioni del territorio 	 Schemi temporali Gli snodi periodizzanti di umana: il processo di orivoluzione neolitica Interdipendenza tra popregioni geografiche in covissute I problemi della vita um pianeta: la difesa dagli e naturali, la trasformazio progressiva dell'ambien primi passaggi dello svil Collegamenti con il presi 	ninazione, la olazioni e ii sono ana sul lementi ne te naturale, i	 Aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Il patrimonio culturale collegato con i di affrontati I problemi della vita umana sul pianeta delle diverse fonti di energia, i passaggi sviluppo tecnico, la differenziazione so le migrazioni e la conquista dei territori conflitto interno e quello esterno alle comunità, la trasmissione del sapere, i e i mezzi della comunicazione, l'evoluzi del sentimento religioso e delle norme costruzione delle diverse forme di govini 	temi a: l'uso gi dello ociale, ri, il i codici zione e, la	 Aspetti e processi essenziali della storia europea medievale, moderna e contemporanea Aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione Aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità, le forme statuali e saperli mettere in relazione Relazioni, confronti, interdipendenza 				

			STORIA					
	NUCLEO	TEMATICO: F	PRODUZIO	NE SCRITTA ED O	RALE			
COMPETENZE	 INFANZIA Sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. 	testi storici, a • Organizza le i	testi storici, anche con risorse digitali. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni			SECONDARIA 1°GRADO Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitale, e le sa organizzare in tes Espone oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni		
			ABILITA'					
Collocare gli	eventi Comunicar	e/argoment	tare	Fare sintes	si	Schematizzare		
INFANZIA I propri bisogni I bisogni collettivi I diritti dei bambini	3° CLASSE PRI Disegni e semplici to utilizzando risorse e Riesposizione orale conoscenze acquisite Interdipendenza tra regioni geografiche vissute Il linguaggio specific disciplina Confronti tra i diver storia dell'uomo in problematiche che affrontare	MARIA esti scritti anche digitali. delle ee a popolazioni e in cui sono co della si periodi della relazione alle	 Gli aspetti società stupresente. Grafici, tali produrre e Consultazi diverso, confronti Esposizion conoscenz Il linguagg Testi orali 	caratterizzanti le diversitate anche in rapporto delle, carte storiche per e ricavare informazion oni di testi di genere artacei e digitali per opini coerenti delle se e concetti appresi gio specifico della disci e scritti gli argomenti nche usando risorse di	er i perare	3° SECONDARIA PRIMO GRADO Lessico specifico della disciplina scritto e orale Mappe concettuali, tabelle, sintesi Produzioni di testi di carattere storico Organizzazione di ricerche tematiche Confronti tra conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, cartacee e digitali		

STORIA						
ATTEGGIAMENTI CHE EVIDENZIANO LA COMPETENZA	CONSAPEVOLEZZA COGNITIVA (METACOGNIZIONE)					
Autonomia	Pianificare					
Sicurezza	Monitorare					
Interesse	Verificare					
Atteggiamento positivo	Progettare					
Capacità di collegamento	Rielaborare					

	GEOGRAFIA								
		NUCLE	O TEMA	ATICO: ORIENTAMENTO					
COMPETENZE	INFANZIA • Si muove in modo coordinato nello spazio circostante ca		carte {	PRIMARIA Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.		SECONDARIA 1°GRADO Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.			
	ABILITA'								
Riconoscer	e	Collocar	_	Muoversi		Orientarsi			
			CO	NOSCENZE					
 INFANZIA Percorsi nello spazio vi Lateralità Autonomia negli spost in spazi famigliari I concetti topologici fondamentali 	raamenti	3° CLASSE PRIMARIA ercorsi nello spazio vissuto ppresentazioni grafiche i indicatori spaziali cambi di direzione, i punti ferimento grandimenti e riduzioni	e loro	5°CLASSE PRIMARIA I punti cardinali e la bussola Le coordinate geografiche Concetto di riduzione in scala La Terra nel sistema solare L'Italia nel contesto europeo e mondiale	•	3° SECONDARIA PRIMO GRADO Le coordinate geografiche Le carte geografiche e la riduzione in scala Le carte tematiche Le immagini fotografiche e satellitari			

	G	EOGRAFIA	
	NUCLEO TEMATICO: LINC	GUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	
	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1° GRADO
COMPETENZE	Rappresenta con simboli semplici elementi del proprio ambiente.	 Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). ABILITA' 	Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, grafici, tabelle, dat statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
Riconoscere	Collocare	Rappresentare	Interpretare
	СО	NOSCENZE	
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5° CLASSE PRIMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRADO
Simbologia per rappresentare: i luoghi della propria scuola, le attività giornaliere, la funzione degli spazi Rappresentazioni graficopittoriche dei luoghi famigliari Lettura di immagini	 Costruzione e lettura di mappe relative ad ambienti noti La visione frontale e dall'alto Primi elementi di simbologia cartografica 	 Rappresentazioni di spazi ed ambienti noti utilizzando la riduzione in scala Simbologia cartografica in riferimento ai caratteri fisici ed antropici del territorio Lettura di diverse tipologie di carte La posizione dell'Italia in Europa e nel mondo; posizione delle regioni italiane Il lessico specifico 	 Lessico specifico della disciplina sia per la geografia fisica e sia per la geografia umana Rappresentazioni in scala Lettura delle carte (anche attravers le tinte altimetriche e batimetriche Grafici e tabelle Rilevazione ed interpretazione dei dati

GEOGRAFIA										
	NUCLEO TEMATICO: PAESAGGIO									
		INFANZIA		PRIMARIA			NDARIA 1°GRADO			
COMPETENZE	for che	nosce i caratteri ndamentali del paesaggio e caratterizza il proprio nbiente di vita	 Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i vari paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. Coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gelementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. 							
Interpretare		Classificare		Collegare	Conf	rontare	Desumere			
				CONOSCENZE						
INFANZIA		3° CLASSE PRIMAF	RIA	5°CLASSE PRI	MARIA	3° SECC	ONDARIA PRIMO GRADO			
 Lettura di immagini fotografiche e non Rappresentazioni gra dello spazio vissuto Elementi naturali ed artificiali 	fiche	 Elementi fisici ed antropici del territorio Gli ambienti geografici in riferimento al territorio italiano 			collina, mo coste). • Le aree clir sul paesag • L'effetto de (popolazio comunicaz	tipi di paesaggio (pianura, intagna, fiumi, laghi, mari, matiche e l'influenza del clima gio. ell'uomo sul paesaggio ne, città, economia, ione, sfruttamento e one delle risorse energetiche).				

	GEOGRAFIA										
	NUCLEO TEMATICO: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE										
	INFANZIA		PRIMARIA		SECO	ONDARIA 1° GRADO					
COMPETENZE	 Comprende che il territorio viene modificato dall'azione dell'uomo 	sistema fisici e a conness • Compre	e conto che lo spazio ge territoriale, costituito intropici legati da rappo sione e/o di interdipend ende che il territorio è u zato e modificato dalle	vicini e lonta	serva, legge e analizza sistemi territoriali ini e lontani, nello spazio e nel tempo e uta gli effetti dell'azione dell'uomo.						
	ABILITA'										
Analizzare	Collocare	(Collegare	Confro	ntare	Desumere					
		CC	ONOSCENZE								
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARI	Α	5°CLASSE I	PRIMARIA	3° SEC	CONDARIA PRIMO GRADO					
 La funzione degli spazi famigliari Gli ambienti naturali: bos prato, Gli ambienti umani: casa, scuola, strada 	 Interventi positivi e negativi dall'uomo sul territorio 	 Le problematiche connesse all territorio; ricerca di possibili so Le principali problematiche demografiche, sociali ed econo 		connesse all'uso c i possibili soluzior matiche ali ed economicho	climatic applicar contine • Assetti europei relazion	co di regione geografica (fisica, ca, storica, economica), da re all'Italia, all'Europa e agli altri nti. territoriali dei principali paesi e degli altri continenti, anche in le alla loro evoluzione storico-economica.					

GEOGRAFIA Per tutte le classi							
ATTEGGIAMENTI CHE EVIDENZIANO LA COMPETENZA	CONSAPEVOLEZZA COGNITIVA (METACOGNIZIONE)						
Autonomia	Pianificare						
Correttezza	Monitorare						
Precisione	Verificare						
Interesse	Progettare						
Curiosità	Rielaborare						
Atteggiamento positivo							

MATEMATICA										
	NUCLEO TEMATICO: NUMERO									
COMPETEN	cor • II b e n	INFANZIA familiarità con le strategie d ntare e dell'operare con i nui ambino raggruppa e ordina nateriali secondo criteri dive ntifica alcune proprietà,	meri oggetti	sicurezza nel calc mentale con i nur e sa valutare l'op ricorrere a una cal	nuove con olo scritto e meri naturali oportunità di	L'alunne calcolo ne rappres	condaria 1°GRADO o si muove con sicurezza nel anche con i numeri razionali, padroneggia le diverse sentazioni e stima la grandezza numero e il risultato di oni.			
Contare							Valutare			
			ONOSC	CENZE						
INFANZIA		LASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA				NDARIA PRIMO GRADO			
 La numerosità: tanti, pochi I numeri (entro il 10) o rappresentazione simbolica di oggetti o eventi Contare, indicando, oggetti o eventi 	posizionale I numeri na rappresent ordinamen Le tabelline Le 4 operaz Algoritmi e	turali entro il mille: azione, confronto, to. ioni con i naturali:	nello I num rappr ordin Multi Le 4 decin Strate ment	ersi sistemi di numerazi spazio e nel tempo. neri naturali, decimali e resentazione, confronti amento. ipli e divisori. operazioni con i natura nali: Algoritmi e propri egie per il calcolo scritt cale. duzione ai relativi in co	e frazioni: o, li e età. :o e	I numeri: n irrazionali, confronto, Le 4 operaz Espressioni Potenze Multipli e c M.C.D. m.c Estrazione	livisori .m.			

	MATEMATICA								
	NUCLEO TEMATICO: SPAZIO E FIGURE								
	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO						
COMPETENZE	 Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. 	 Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro). 	 Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. 						
		ABILITA'							

Α	ВI	LI	ı	F	١.

Misurare	Misurare Riconoscere		Rappresentare	Classificare						
	CONOSCENZE									
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIM	ARIA 3° S	SECONDARIA PRIMO GRADO						
 Percorsi; Linee aperte e chiuse; Le principali figure geometriche; 	 I concetti topologici Localizzazioni sul piano e sul piano cartesiano Descrizione e rappresentazione di percorsi nella realtà e sul piano cartesiano Differenze tra forma e figura geometrica e tra figure piane e solidi concetto di verticale, orizzontale, obliquo I cambi di direzione Le principali tipologie di linee Caratteristiche delle principali figure geometriche piane 	 Utilizzo di righello e squa goniometro Perpendicolarità e paralle I poligoni : rappresentazio discriminazione e classifie Perimetro ed area delle fiele simmetrie, traslazioni e riforme e figure Conoscenza e classificazio angoli Le unità di misura conver lunghezze, capacità, mas La riduzione in scala Risolvere semplici proble calcolo di perimetri ed ar 	elismo cone, cazione igure piane otazioni di one degli one degli ozionali (sa, superfici) Equivaler Equivaler Equivaler Equivaler Teorema	delle grandezze nze ondamentali colarità e parallelismo triangoli, quadrilateri, poligoni e regolari) enza e cerchio enza e cerchio e Area nza delle figure piane						

		MATEMATICA					
	NUCLEC	TEMATICO: DATI E P	REVISIONI				
	INFANZIA	PRIMARIA		SECONDARIA 1°GRADO			
		Dati previsioni fu	nzioni				
COMPETENZE	utilizza simboli per registrarle •	 Ricerca e rappresenta dati anche utilizzando tabelle e grafici; ricava informazioni da dati rappresentati i. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge, comprende e risolve testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici 			 Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni,) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi,) si orienta con valutazioni di probabilità. 		
		ABILITA'					
Analizzare	Interpretare	Stimare	Rappreser	ntare	Leggere		
	-	CONOSCENZE			,		
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PI	RIMARIA	3° SI	ECONDARIA PRIMO GRADO		
■ I quantificatori universali (pochi, tanti, nessuno, tutti)	 Classificazioni di figure, oggetti, numeri in base a una o più proprietà Rappresentazioni e lettura di dati attraverso schemi e tabelle 		 5°CLASSE PRIMARIA Rappresentazione di dati e loro analisi Frequenza, moda, mediana, media aritmetica. Tabelle e grafici(istogrammi, aerogrammi) Le principali unità di misura per angoli, intervalli temporali, sistema monetario Probabilità Regolarità Problemi logici e matematici 		 Gli insiemi Tabelle Ideogrammi Istogrammi Diagrammi 		

NUCLEO TEMATICO: RELAZIONI E FUNZIONI									
SECONDARIA 1°GRADO • Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni,) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. • Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.									
		AB	ILITA'						
Interpretare	;	Rappresentare	Risolvere	Confrontare					
		CONC	OSCENZE						
 Strategie risolutive pe Problem solving Problem posing Rapporti Proporzioni Funzioni empiriche 	r varie tipolo _i		 Funzioni matematiche Piano Cartesiano Rappresentazione di funzioni sul piano cartesiano Equazioni Equazioni di rette 						
		MATE	MATICA						
		Per tutti gli o	ordini di Scuola						
ATTEGGIAMENT	CHE EVIDE	ENZIANO LA COMPETENZA	CONSAPEVOLEZZA COGNI	TIVA (METACOGNIZIONE)					
Autonomia			Pianificare						
Sicurezza			Monitorare						
Correttezza			Verificare						
			Argomentare						

	SCIENZE								
		NUCLE	O TEMATI	ICO: CHIMICA E FISICA	1				
	INFANZI	Α		PRIMARIA		SECC	ONDARIA 1°GRADO		
COMPETENZE	L'alunno sviluppa atto curiosità e modi di gu mondo che lo stimola domande per cercare ciò che osserva .	ardare il no a porre	scientifi dei fatti propone Individu differen significa spazio/t rappres	ora i fenomeni con un approccio ntifico; osserva e descrive lo svolgersi atti, formula ipotesi personali, cone e realizza semplici esperimenti. vidua nei fenomeni somiglianze e renze, fa misurazioni, registra dati ficativi, identifica relazioni io/temporali; produce resentazioni grafiche e schemi di nto osservato.		 L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne ipotizza e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi. Sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. 			
			Al	BILITA'					
Osservare	Confrontare	Misu	rare	Rappresentare	lpoti	zzare	Sperimentare		
			CON	OSCENZE					
INFANZIA	3° CLA	SSE PRIMARIA	4	5°CLASSE PRIMARIA			ONDARIA PRIMO GRADO		
 Osservazioni dirette attraverso i 5 sensi 	proprietà ,fun classificazione •Le trasformaz opera di calor	oni della materi e e forze oni alimentari (a per dalla	 Forza, movimento, pressione, temperatura, calore. Le proprietà di alcuni materiali (la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, ecc.;) Soluzioni e miscugli I passaggi di stato per opera del calore, 		Il metodo scientifico sperimentaleIl sistema internazionale di misura			

				SC	IENZE				
		NUC	CLEO TEM	IATICO	: SCIENZE DELLA TERR	A			
		INFANZIA		P	RIMARIA		SECONDARIA 1°GRADO		
COMPETENZE	accorge cambiar	mande sui temi	 Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le principali problematiche scientifiche di attualità. Assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e all'uso delle risorse. 			sulla I nonche e add respo Colleg della s Ha coproble	 E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo ,dello sviluppo scientifico e tecnologico. 		
				AB	ILITA'				
Confronta	re	Valu	ıtare	Argomentare		Proporre soluzioni			
				CON	DSCENZE				
INFANZIA		3° CLASSE PRIM	ARIA		5°CLASSE PRIMARIA		3° SECONDARIA PRIMO GRADO		
 L'alternanza del giorno e della notte Le stagioni e i cambiamenti che producono Il rispetto per la natura La variabilità dei fenomeni atmosferici La periodicità dei fenomeni celesti le trasformazioni ambientali naturali Il riciclaggio dei rifiuti 		 Il movimento dei diversi oggetti celesti. Le trasformazioni ambientali conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. La struttura della Terra; classificazione delle rocce I rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione; attività di prevenzione. 		 Il pianeta Terra Struttura interna Le rocce e i minerali Teoria della tettonica a placche Il Sistema Solare L'universo e i vari corpi celesti Teorie dell'origine dell'universo Fonti rinnovabili e non rinnovabili 					

■ L'utilizzo delle risorse naturali

■ Il risparmio energetico

			SC	IENZE				
		N	IUCLEO TEMA	ATICO:	BIOLOGIA			
		INFANZIA		PRI	MARIA		SECON	IDARIA 1°GRADO
COMPETENZ	corpo	rva e riconosce il proprio o e le sue diverse parti rva gli organismi viventi, i lorc enti	 Riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento ed ha cura della sua salute. Sviluppa sensibilità verso l'ambiente di cui apprezza il valore sociale e naturale. 		 Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo e nei diversi contesti ambientali Adotta stili di vita ecologicamente responsabili 			
	·		AB	BILITA'				
Osservare	Confronta	are Classificare	Argomenta	are	Utilizzare il linguag	gio sp	ecifico	Modellizzare
			CON	OSCENZ	E			
INFAN	ZIA	3° CLASSE PRIM	IARIA		5°CLASSE PRIMARIA		3° SECO	NDARIA PRIMO GRADO
 Esplorazione dell'ambiente attraverso i cinque sensi La struttura corporea Le case degli animali Gli animali del territorio I cambiamenti ambientali dovuti alle stagioni Gli elementi principali dei vego comozione Le parti del corpo 		el proprio ime ei vegetali mali in base a :	 Il funzionamento del corpo : i diversi apparati La propria salute: alimentazio movimento, prevenzione dei rischi Classificazione animale e veget in base a : 		 Caratteristiche degli esseri viventi Ciclo vitale Classificazione dei regni dei viventi Organizzazione di un organismo 			

SCIENZE Per tutte le classi							
ATTEGGIAMENTI CHE EVIDENZIANO LA COMPETENZA	CONSAPEVOLEZZA COGNITIVA (METACOGNIZIONE)						
Autonomia	Pianificare						
Sicurezza	Monitorare						
> Interesse	Verificare						
Curiosità	Progettare						
> Sensibilità							

			TECNOLOGIA				
	NUCLEO TEI	MATICO	: VEDERE, OSSERVARE,	SPERIMENTAR	E		
	INFANZIA		PRIMARIA		SECOND	ARIA 1°GRADO	
COMPETENZE	 Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. 	circond artificia • Conosc strume funzior funzior • Ricava caratte etichet	sce e identifica nell'ambiente da elementi e fenomeni di tipo ale. ce e utilizza semplici oggetti e enti di uso quotidiano; descriva principale e spiega il namento. informazioni utili su proprietà eristiche di beni o servizi legge ete, volantini o altra documenta e commerciale.	princ relazi viven erne la Cono di uso descr alla se endo tazione princ relazi viven cano di uso descr alla se minform merc	 Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. 		
		1	ABILITA'	,			
Osservare	Confrontare		Interpretare	Smontare e rii	montare	Modellizzare	
			CONOSCENZE				
INFANZIA	3° CLASSE PRIMAI	RIA	5°CLASSE PRII	MARIA	3° SECC	NDARIA PRIMO GRADO	
 Qualità e proprietà oggetti e materiali di abituale La funzione degli oggi di uso quotidiano 	uso e nelle istruzioni di mon Tabelle e schemi per la	taggio ruttura di	 Prove ed esperienze sulla materiali più comuni Il funzionamento di ogge La simbologia utilizzata ra plastici, alimentari Regole principali del dise Schemi, tabelle e grafici rappresentazione dei dare/o sperimentazione 	etti e strumenti nei prodotti chimici, egno tecnico per la	sull'ambie abitazione Gli strume tecnico ne oggetti o Semplici i proprietà	enti e le regole del disegno ella rappresentazione di	

TECNOLOGIA											
NUCLEO TEMATICO: PREVEDERE, IMMAGINARE, PROGETTARE											
	INFANZIA		PRIMARIA			SECONDARIA 1	°GRADO				
COMPETENZE	 Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. 	tra cor rel • Ini: le c lim • Si c cor	nosce alcuni processi di asformazione di risorse e di nsumo di energia, e valuta il ativo impatto ambientale. zia a riconoscere in modo cr caratteristiche, le funzioni e niti della tecnologia attuale. orienta tra i diversi mezzi di municazione ed è in grado dene un uso adeguato	i	 Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. 						
	,		ABILITA'		1						
Esaminare	Ideare		Argomentare	Utili	zzare il lin	guaggio specifico	Modellizzare				
			CONOSCENZE								
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA		5°CLASSE PRI	MARIA	4	3° SECONDAR	IA PRIMO GRADO				
 Ipotesi relative al funzionamento di oggetti che fanno parte della loro esperienza. Le trasformazioni della materia per effetto di calore, freddo, azioni umane 	 Elementi di ecologia 		 Progettazione e realizzazione o prodotti originali anche descrive sequenza delle operazioni. Le norme di sicurezza per l'utiliz attrezzature specifiche I difetti di un oggetto ; possibili miglioramenti. Uso corretto di internet per piar ricerca, una gita, un lavoro Elementi di ecologia e sostenibi Primi elementi di disegno tecnici 		endo la zzo di i nificare una ilità	 Stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. Valutazione delle conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. Progetti per modificare oggetti di uso quotidiano in relazione a nuove necessità o bisogni 					

		TECNOLOGIA								
	NUCLEO TEMATICO: INTERVENIRE, TRASFORMARE, PRODURRE									
	INFANZIA	PRIMARIA			DARIA 1°GRADO					
COMPETENZE	Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.	 Conosce alcuni processi di trasformazione delle risorse e di consumo di energia, e il relativo ambientale. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del pro operato utilizzando elementi del tecnico o strumenti multimediali 	impatto oprio disegno	 Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Utilizza istruzioni tecniche e procedurali per eseguire compiti operativi complessi. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali. 						
	,	ABILITA'	1							
Osservare	Ideare	Analizzare		Creare	Modellizzare					
		CONOSCENZE								
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	\	3° SECONI	DARIA PRIMO GRADO					
 Assemblaggio di par varie costruzioni; Azioni necessarie pe realizzare un'attività e/o creare un sempl prodotto 	 Procedure per smontare e rimontare semplici oggetti e meccanismi o altri dispositivi comuni. I principi di funzionamento e le modalità di impiego di alcuni strumenti e macchine di uso abituali Interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo 		i abituali parazione corredo omputer eguenti	 Procedure per smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature o altri dispositivi comuni. Interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. Costruzione di oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. Opportunità e limiti della diffusione delle nuove tecnologie Elementi di programmazione di ambienti informatici 						

TECNOLOGIA

Per tutte le classi

ATTEGGIAMENTI CHE EVIDENZIANO LA COMPETENZA	CONSAPEVOLEZZA COGNITIVA (METACOGNIZIONE)
> Autonomia	Pianificare
➤ Sicurezza	Monitorare
> Interesse	> Verificare
Atteggiamento positivo	➤ Progettare
➤ Originalità	
➤ Correttezza procedurale	

			MUSICA			
	NUCLEO ⁻	TEMATICO:	STRUMENTI E TECNIC	HE DI FRUIZION	E	
	INFANZIA		PRIMARIA		SECO	NDARIA 1°GRADO
COMPETENZE	Partecipa con piacere ad attività di ascolto e produzione musicale utilizzando voce, corpo, oggetti e semplici strumenti musicali	 punto di riferimen Esplora di oggett Ascolta, i diverso g Riconosci brano mi Padroneg 	discrimina ed elabora eventi sonori dal vista qualitativo, spaziale e in to alla loro fonte. iverse possibilità espressive della voce, i sonori e strumenti musicali. interpreta e descrive brani musicali di enere. e gli elementi costitutivi di un semplice			
		'	ABILITA'	1		
Apprezzare	Apprezzare Ascoltare		Discriminare Associare			Esplorare
			CONOSCENZE			
INFANZIA	3° CLASSE PRIM	IARIA	5°CLASSE PRI	IMARIA	3° SECONDARIA PRIMO GRA	
 Percezione ed ascolto di suoni Discriminazione tra suoni e rumori. Il suono come mezzo comunicazione e di espressione 	 Discriminazione tra su Elementi fondamenta	ili del ritmo, musicali per izioni della lla realtà. ento	 5°CLASSE PRIMARIA i Valutazioni sugli aspetti funzionali ed estetici di brani musicali di vario genere e stile Elementi fondamentali del linguaggio musicale: altezza, ritmo, frase musicale, ritornello Conoscenza degli usi e delle funzioni della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). La musica come funzione identitaria del proprio territorio e mezzo di scambio interculturale 		 Gli aspetti contestuali e funzionali della musica. Stili musicali in relazione alle varie epoche e alla collocazione geografica Elementi costitutivi del linguaggio musicale. Elementi di conoscenza critica di opere d'arte musicali Opportunità offerte dal contesto 	

MUSICA							
	NUCLEO TEMATICO: STRUMENTI E TECNICHE DI PRODUZIONE						
	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°GRADO				
COMPETENZE	 Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. 	 Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti. Improvvisa in modo creativo, imparando a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Utilizza forme di notazione analogiche o codificate. 	 Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione, messaggi musicali e multimediali, utilizzando anche sistemi informatici. 				
		ABILITA'					

Imitare	Creare	Sperimentare	Codificare	Interpretare
		CONOSCENZE		
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA	3° SECONDA	RIA PRIMO GRADO
 Potenzialità sonoro- espressive e simbolico- rappresentative 	 Brani vocali/strumentali da eseguire individualmente o in gruppo Le sequenze musicali ritmiche Simbologia informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. 	·	 un suono e i segni di espi Tecniche per la lettura comedia difficoltà, sia come Riproduzione vocale di parametri sonori e i segni Elaborazione del linguagionei momenti esecutivi e 	ressione. on lo strumento di una melodia di e solista che in formazione. una sequenza rispettando i i di espressione appropriato. gio musicale in modo personale nelle attività di laboratorio. che contemplano l'uso di altri

MUSICA Per tutte le classi ATTEGGIAMENTI CHE EVIDENZIANO LA COMPETENZA CONSAPEVOLEZZA COGNITIVA (METACOGNIZIONE) Pianificare Interesse Monitorare Verificare Verificare Progettare Correttezza esecutiva

		SCIENZE N	MOTORIE – EDUCAZIO	NE FISICA		
	N	UCLEO TEMATICO: IL COR	PO E LA SUA RELAZIONE	CON LO SPAZI	O E IL TEMP	20
		INFANZIA	PRIMARIA		SEC	ONDARIA 1°GRADO
Vive la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.		 Ha consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali in relazione allo spazio ed al tempo. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati 		 È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri 		
			ABILITA'			
Esprimersi		Conoscersi	Padroneggiare	Sperime	entare	Mettersi in gioco
			CONOSCENZE			
INFANZIA		3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIN	1ARIA	3° SECC	NDARIA PRIMO GRADO
 Schema corporeo Orientamento nello s La gestualità come n comunicativo Schemi motori di bas 	nezzo	 Identità corporea Coordinazione ed utilizzo des schemi posturali e motori di base Il movimento in relazione alle spazio ed al tempo Possibilità espressive della gestualità e del linguaggio de corpo 	 Schemi motori posturali e dinamici anche combinati tra loro Ritmica e successioni temporali delle azioni motorie Organizzazione del movimento in relazione allo spazio ed al tempo Possibilità comunicative - espressive del linguaggio del corpo i gesti Possib I gesti 		 i gesti tecnici dei vari sport. Variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico nelle situazioni sportive. Possibilità comunicative-espressive del linguaggio corporale Semplici tecniche di espressione corporea I gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. 	

	SCIENZE MOTORIE – EDUCAZIONE FISICA						
		NUICUEO TERRATICO	\. II . C	CIOCO LO CRORT. RE	COLEFEAD	LAV	
	<u> </u>	INFANZIA): IL G	GIOCO,LO SPORT, RE PRIMAR			CONDARIA 1°GRADO
 Sperimenta schemi posturali e motori, la applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento nel rispetto delle 		luta	 Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore 		 SECONDARIA 1°GRADO Pratica, nelle attività di gioco e di sport i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per un fine comune. 		
	regole date. ABILITA'						
Conoscere		Rispettare		Collaborare	Assumer	e ruoli	Interagire
				CONOSCENZE			
INFANZIA		3° CLASSE PRIMARIA		5°CLASSE PRIM	ARIA	3° SECC	NDARIA PRIMO GRADO
 Le regole di alcuni se giochi della tradizion popolare Le regole per giocare insieme Giochi ed esperienze l'autonomia gestion relazionale Giochi imitativi-simb 	per ale e	 Giochi della tradizione popolare: le loro regole Le attività di gioco-sport Prime conoscenze di alcuni sport di squadra Il rispetto per l'avversario, l'accettazione della sconfitta, la cooperazione per la vittoria Il valore dello sport per il benessere psico-fisico 	 Le regole di alcuni sport di squadra I ruoli negli sport di squadra Le regole del fair play Le regole del fair play I principi della cultura sportiva : rispetto per sé e per l'avversario, senso di I regolamenti tecnici degli spe e praticabili in palestra Le regole del fair play I principi della cultura sportivo dell'aggressività, negazione di 		richieste dal gioco ie di gioco: comportamenti vi nei giochi di squadra enti tecnici degli sport più diffusi li in palestra lel fair play ella cultura sportiva: controllo sività, negazione di qualunque olenza, senso di appartenenza,		

	SCIENZ	ZE MOTORIE – EDUCAZIOI	NE FISICA		
	NUCLEO TEMATICO): SALUTE E BENESSERE, PREV	ENZIONE E	SICUREZZA	
	INFANZIA	PRIMARIA		SECO	ONDARIA 1°GRADO
COMPETENZE	 Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Riconosce i segnali e i ritmi per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "sta bene" in ordine a un sano stile di vita e a prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e gli altri. 				ti di promozione dello "star e a un sano stile di vita e alla
		ABILITA'			
Rispettare	Applicare	Tutelare	Discr	iminare	Conoscere
		CONOSCENZE			
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIMARIA		3° SECONDA	ARIA PRIMO GRADO
 Semplici tecniche di rilassamento Norme per l'utilizzo ir sicurezza di piccoli at e strumenti Lo schema corporeo i relazione al movimen Principali regole dell'i personale 	regole per uno stile di v sano n Il corpo umano: elemen to generali della respirazio	 I comportamenti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Il corpo umano: funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 		3° SECONDARIA PRIMO GRADO cambiamenti morfologici caratteristici dell'età dolescenziale fecniche di controllo respiratorio e di rilassamento nuscolare a conclusione dell'attività fisica. egole per l'utilizzo in sicurezza delle attrezzature cortive comportamenti appropriati per la propria sicurezza quella altrui anche in possibili situazioni di pericolo li stili di vita: effetti nocivi legati all'uso di sostanze ne inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).	

SCIENZE MOTORIE – EDUCAZIONE FISICA

Per tutte le classi

ATTEGGIAMENTI CHE EVIDENZIANO LA COMPETENZA	CONSAPEVOLEZZA COGNITIVA (METACOGNIZIONE)
> Autonomia	Pianificare
Collaborazione	Monitorare
Interazione positiva nel gruppo	> Verificare
Atteggiamento positivo	➤ Progettare
Rispetto delle regole	
Sicurezza	
Correttezza esecutiva	

	ARTE					
	NUCLEO TEMA	ATICO: ESPRIMERSI E CO	MUNICARE			
	INFANZIA	PRIMAR	IA	SE	CONDARIA 1°GRADO	
COMPETENZE	Si esprime creativamente attraverso disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità delle tecnologie	 Si esprime e comunica in modo creativo e personale Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi . 		Realizza elaborati personali e creativi		
	ABILITA'					
Conoscere	Conoscere Produrre		Comunic	are	Ideare	
		CONOSCENZE				
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA	5°CLASSE PRIM	ARIA	3° SECC	ONDARIA PRIMO GRADO	
 Semplici tecniche gr pittoriche Possibilità comunica ed espressive del dis Il computer come m per creare 	per la realizzazione di prodotti tive grafici, plastici, pittorici egno Prime regole del linguaggio	 Codici e linguaggi espress rielaborazione di segni vi Strumenti e tecniche dive realizzare prodotti grafici pittorici e multimediali. Elementi linguistici e stili osservando immagini e o I linguaggi artistici più ser 	sivi. erse per i, plastici, stici scoperti pere d'arte.	(grafiche, della rapp Elementi d'arte	enti, le tecniche figurative pittoriche e plastiche) e regole presentazione visiva stilistici e linguistici delle opere i e i codici artistici	

	ARTE					
	NUCLEO TEMA	ATICO: (OSSERVARE E L	EGGERE LE IMM	AGINI	
	INFANZIA		PI	RIMARIA		SECONDARIA 1°GRADO
COMPETENZE	 Inventa storie e sa esprimerle attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative; Manipola e utilizza con creatività molteplici materiali È in grado di osservare, es descrivere e leggere imma genere e messaggi multin Utilizza le conoscenze e le al linguaggio visivo per rie modo creativo le immagin tecniche, materiali e strun 		gere immagini di vari ggi multimediali cenze e le abilità rela ivo per rielaborare il e immagini con molto	ative n	Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	
	ABILITA'					
Interpretare	Analizzare	Rip	orodurre	Descriver	е	Rielaborare creativamente
			CONOSCENZE			
INFANZIA	3° CLASSE PRIMARIA		5°CLASSE PI	RIMARIA	3	3° SECONDARIA PRIMO GRADO
 I colori di base e quel derivati Possibilità creative di materiali di uso comu Forme e colori Prime letture di imm 	 Gli elementi grammatical tecnici del linguaggio visiv linee, forme La classificazione dei colo 	li e vo : • ori • gio •	Tecniche e codici propri del linguaggio visivo e audiovisivo Interpretazione del linguaggio delle immagini e di quello multimediale Elementi formali della percezione visiva .		un lii elem reale Signi alcur I coo oper comi	ecniche osservative per descrivere, con nguaggio verbale appropriato, gli nenti formali ed estetici di un contesto e. ificato e scelte creative e stilistiche di ne opere d'arte e loro interpretazione. dici e le regole compositive presenti nelle re d'arte e nelle immagini della unicazione multimediale per individuarne nzione simbolica, espressiva e unicativa nei diversi ambiti di

appartenenza (arte, pubblicità, spettacolo).

				ARTE				
	NU	CLEO TEMATIC	со: сом	PRENDERE E APPREZZ	ARE LE OPERI	E D'	ARTE	
	INI	ANZIA		PRIMARIA		SECONDARIA 1°GRADO		
COMPETENZE	 Mostra interesse per la formal le oper prover dalla p Conoscultura territo 		dua i principali aspetti li dell'opera d'arte; apprezza re artistiche e artigianali nienti da culture diverse propria. ce i principali beni artistico- ali presenti nel proprio prio e manifesta sensibilità e to per la loro salvaguardia.	 Legge le opere più significative prodotte nell'arte antic medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio cultur artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibi ai problemi della sua tutela e conservazione. 				
Internate	ABILITA' Interpretare Conoscere per apprezzare, valorizzare e salvaguardare							
Interpreta	re		Co	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	e, vaiorizzare	e e s	saivaguardare	
				CONOSCENZE				
INFANZIA	;	3° CLASSE PRIMA	RIA	5°CLASSE PRIM	ARIA		3° SECONDARIA PRIMO GRADO	
 Alcune produzioni artigianali del territo 	I lu prio pro Mo nel	oghi di interesse ar prio territorio numenti principali proprio comune produzione artigian prio territorio	tistico del presenti	 Gli elementi essenziali d'arte: forma, tecnica, funzione, stile dell'artist Le forme di arte e di prartigianale appartenent ad altre culture. Il patrimonio ambiental del proprio territorio I principali monumenti del territorio Principali norme per la tartistici 	li un'opera messaggio, a oduzione alla propria e e ed urbanistico torico-artistici	-	Contesto storico e culturale di alcune opere d'arte. Linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. Il patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio. Strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.	

ARTE

Per tutte le classi

ATTEGGIAMENTI CHE EVIDENZIANO LA COMPETENZA	CONSAPEVOLEZZA COGNITIVA (METACOGNIZIONE)
Autonomia	> Pianificare
Creatività	Monitorare
Atteggiamento positivo	> Verificare
Sicurezza	> Progettare

		RELIGION	NE CATTOLICA				
	-	NUCLEO TEMA	TICO: <i>DIO E L'UO</i>	МО			
COMPETENZE	L'alunno osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi, come dono di Dio creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà	PRIMARIA L'alunno riflette sul concetto di Dio Creatore e Padre, conosce gli avvenimenti più significativi della vita di Gesù e sa collegarli alle celebrazioni religiose e alle tradizioni dell' ambiente in cui vive			SECONDARIA 1°GRADO L'alunno si pone interrogativi sull'esistenza dell'uomo, ricerca la verità e si interroga sul assoluto, coglie l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. L'alunno riconosce ed esprime oralmente gli atteggiamenti che l'uomo ha in risposta alle domande esistenziali		
Sperimenta	re Scoprire	ABILITA' Conoscere Individ			ividuare	Comprendere	
INFANZIA	FINE 3° CLASSE				3° SECONDARIA PRIMO GRADO		
■ Le meraviglie della ■ Il mondo come doi dell'amore di Dio .	La religiosità dell'uon bisogno di dare delle domande di senso, tr sull'origine del monde Gesù di Nazareth, il s e la sua missione attr evangelici .	■ La religiosità dell'uomo che nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso, tra cui quella sull'origine del mondo . ■ Gesù di Nazareth, il suo insegnamento e la sua missione attraverso i racconti evangelici . ■ Episodi, persone e iniziative		 Le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni . Gesù e la sua opera di salvezza, attraverso l'azione dello Spirito Santo . Avvenimenti, persone e strutture fondamentali della chiesa cattolica e delle altre confessioni cristiane. 		 L'uomo e il suo desiderio di dare una risposta alle domande fondamentali sull'esistenza. Atteggiamenti religiosi dell'uomo 	

			RELIGIONE	CATTOLICA				
		NUCLEO TEM	IATICO: <i>LA</i>	BIBBIA E LE AL	TRE FONTI			
		INFANZIA	PRIMARIA			SECO	SECONDARIA 1°GRADO	
	• Il se e l'altro.		L'alunno riconosce nella Bibbia, libro sacro			L'alunno individua a partire dalla Bibbia		
	 L'alunno scopre nel Vangelo la persona di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per iniziare a maturare un positivo senso 		per ebrei e cristiani, un documento		le tappe essenziali della storia della			
			fondame	fondamentale della cultura occidentale;		salvezza, d	salvezza, dell'insegnamento di Gesù e	
			guidato nella comprensione dei brani a lui più accessibili, ne individua il messaggio e le caratteristiche principali.		gli element	gli elementi fondanti della storia della Chiesa.		
COMPETENZE					Chiesa.			
					•			
		di sé e per sperimentare relazioni						
	serene con	gli altri.						
				_				
				ILITA'				
Conoscere		Scoprire Confrontare		frontare	ontare Ricostruire		Collegare	
			CONO	SCENZE				
INFANZIA 3° CLASSE PRIM			ARIA	5°CLASSE PRIMARIA		3° SECC	3° SECONDARIA PRIMO GRADO	
■ La struttura e		 La struttura e la comp 			mentali della vita d			
I racconti evangelici del Natale e		della Bibbia.		Gesù, nel contesto storico, sociale,		·		
·		 Alcune pagine bibliche 	, ,		•			
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		fondamentali, tra cui i racconti		partire da i Vangeli.			tà storica di Gesù in relazione	
di vita, le persone che ha		della creazione, le vicende e le		La Bibbia e i testi sacri delle altre		alla fede	e cristiana.	
	33		figure principali del popolo		religioni.			
d'amore raccontato r	iei varigeio.	d'Israele, gli episodi chiave dei		La religione cattolica attraverso Licenagrafia grictiona, la vita di				
		racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.		l'iconografia cristiana, la vita di Maria e dei santi.				
		uegii apostoii.		ivialia e del Sall	u.			

			RELIGIO	ONE CATTOLICA						
		NUCLEO TEI	MATICO	: IL LINGUAGGIO R	ELIGIOSO					
	ı	NFANZIA	PRIMARIA		SECOI	SECONDARIA 1°GRADO				
COMPETENZE	 Impagini, suoni e colori. L'alunno riconosci alcuni linguaggi simbolici e figurativi delle tradizioni e della vita dei cristiani. I discorsi e le parole. L'alunno impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici e ne sa narrare i contenuti 					la fede cristi propri comp con se stesso	L'alunno coglie il senso della vita secondo la fede cristiana e impara a dare valore ai propri comportamenti relazionandosi con se stesso, con gli altri e con il mondo che lo circonda.			
	ABILITA'									
Riconoscere		Interpretare		Realizzare	Мо	strare	Interagire			
	CONOSCENZE									
INFANZIA 3° CLASSE PRIMARIA				5°CLASSE P	RIMARIA	3° SECC	3° SECONDARIA PRIMO GRADO			
 Segni e i simboli del Natale, della Pasqua e della Chiesa anche nell arte sacra. Canzoni e poesie religiose. 		 I segni cristiani , in part del Natale e della Pasqu nell'ambiente, nei riti e tradizioni popolari. Gesti , preghiere, segni propri della religione ca 	ua, nelle liturgici	 La chiesa, attraverso diverse vocazioni, come una comunità di fede al servizio dell'uomo. I racconti evangelici, le celebrazioni liturgiche e il senso religioso del Natale e della Pasqua. Significative espressioni d'arte cristiana usate dagli artisti nel corso dei secoli per interpretare e comunicare la fede. 		rvizio (simbol tracce p ni italiano atale	(simboli, preghiere, riti),i fatti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo.			

		RELIG	IONE CAT	TOLICA			
	NUCLEC	TEMATIC	D: I VALC	RI ETICI E RELIGIOS	l		
	INFANZIA	PRIMARIA			SECONDARIA 1°GRADO		
COMPETENZE	• Il corpo e il movimento. L'alunno esprime con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare con i gesti la propria interiorità.	• L'alunno scopre la dimensione personale e sociale che accomuna tutte le religioni; riflette e confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità di salvezza del cristianesimo			• L'alunno sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente. L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e impara a dare valore ai propri comportamenti		
ABILITA' Elaborare Collegare Partecipare Scegliere							
		C	ONOSCEN	IZE			
INFANZIA	INFANZIA 3° CLASSE PRIMA		IA 5°CLASSE PRIMARIA			3° SECONDARIA PRIMO GRADO	
 Le regole del vivere insieme. I gesti di attenzione, rispetto e pace, verso mondo e gli altri. 	 La morale cristiana basata sull'amore verso Dio e verso il prossimo, come insegnato da Gesù. L'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. 		fondam respons La rispo di senso	 Gli insegnamenti di Gesù, proposte fondamentali per un progetto responsabile di vita. La risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e la risposta delle principali religioni non cristiane. 		scelte etiche dei cattolici. Proposta di vita cristiana come contributo originale per la	